Tisková zpráva

23. října 2019

**SAXANA – KOSTÝMY**

**Divadelní adaptace filmové komedie plné kouzel o mladé čarodějnici, která dá přednost životu mezi lidmi před výsadami nadpřirozených bytostí, už má kostýmy. Cestu Saxany za hledáním babského ucha provází, kromě řady zdařilých i nepovedených kouzel, nápadité kostýmy výtvarnice Simony Rybákové. Při práci si vyžádala svolení i samotného Theodora Pištěka, který oblékal filmovou „Dívku na koštěti“.**

Z původního obsazení se pro divadelní adaptaci podařilo získat Jana **Krause** a Petru **Černockou**. Ta bude mít dokonce repliku svého filmového kostýmu, který v roce 1972 navrhl světově uznávaný scénograf Theodor Pištěk. Autorka kostýmu Simona Rybáková k tomu říká: „*Požádala jsem ho prostřednictvím syna Jana o svolení jeho návrh použít a ochotně souhlasil.“*

Výchozím bodem pro návrhy byl pro Simonu Rybákovou právě film*. „… ale pak jsem kostýmy posouvala více do divadelní formy“.* Vycházela z módy 70. let a využila spíše její vtipnou siluetu a veselou barevnost. *„U kouzelné školy jsem sáhla i do různých módních stylů současnosti. Kostýmy našich čarodějek v sobě mají mix gothic, romantic punk, nebo fruties,“* dodává Rybáková.

Většina kostýmů je nově šitých na zakázku. Některé jsou sestaveny z nákupů, ty však v kombinaci se zvláštními parukami tvoří originální kreace. *„Máme i specifické kostýmy, které přímo souvisí se scénografií a kouzly. Látky na ně necháváme speciálně potisknout,“* prozrazuje něco ze zákulisí výtvarnice. Samostatnou kapitolou jsou kostýmy pro kouzla a triky. *„Mají svá specifika a nemůžeme je prozrazovat. Často to, co pak vypadá jednoduše, je předmětem hledání ideálního střihu, materiálu a vytvoření několika prototypů.“* Uzavírá dlouhou cestu za ideálním „obalem“ Saxany Rybáková.

Premiéra divadelní adaptace oblíbeného filmu je připravena na 21. listopadu 2019 do divadla Studio DVA. V prodeji jsou však vstupenky na reprízy konané až do června 2020.

Hrají: Berenika **Kohoutová /** Vendula **Příhodová,** Václav **Jílek,** Jan **Kraus,** Ivana **Chýlková,** Štěpán **Benoni,** Filip **Hořejš,** Milan **Ligač,** Roman **Štabrňák,** Sabina **Remundová,** Vilém **Udatný,** Petra **Kosková,** Veronika **Morávková /** Tereza **Machová,** Viktor **Novák /** Petr **Faltus,** Kateřina **Viktorie Steinerová /** Zdena **Hubeňáková,** Rozálie **Solařová /** Karolína **Beerová,** Vendula **Skalická /** Zuzana **Havrlantová** a speciální host**Petra Černocká**

Původní scénář: **Miloš Macourek, Hermína Franková, Václav Vorlíček**  
Režie a divadelní adaptace: **Šimon Caban**

Kostýmy: **Simona Rybáková**  
Scéna: **Šimon Caban**  
Kouzla a efekty: **Roman Štabrňák, Pavel Dolejška**  
Choreografie: **Petra Parvoničová**  
Hudba: **David Solař, Angelo Michajlov**  
Texty písní: **Jan Fischer, Pavel Kopta**  
Videoprojekce: **Petr Hloušek**  
Dramaturgie: **Darina Abrahámová**

Portréty: <https://www.studiodva.cz/ostatni/fotografie-ke-stazeni/?gallery=377>, Lenka Hatašová

Foto k kostýmní zkoušky: <https://www.studiodva.cz/ostatni/fotografie-ke-stazeni/?gallery=392> Václav Beran

Foto z kostýmní zkoušky: <https://www.studiodva.cz/ostatni/fotografie-ke-stazeni/?gallery=393>, Jerry Háša

**Kontakt**

**Studio DVA, divadlo** Palác FÉNIX, Václavské nám. 56, 110 00 Praha 1, [www.studiodva.cz](http://www.studiodva.cz)

**PR a marketing**: Tomáš Přenosil, tel.: 736 531 330, e-mail: [tomas.prenosil@studiodva.cz](mailto:tomas.prenosil@studiodva.cz)

**Fotografie** jsou k dispozici na <https://www.studiodva.cz/ostatni/fotografie-ke-stazeni/>

**Partner divadla Studio DVA:** Pojišťovna Kooperativa

**Hlavní mediální partneři:** Prima TV**,** Právo,Český rozhlas – Radiožurnál

**Partneři:** Vlasta,Railreklam, Radio City, Marianne, Pražský přehled kulturních pořadů